

Un super héroe en casa

Autor: Jorge Eslava

Valores - Actitudes: Comunicación, convivencia, respeto, imaginación

1ra. sesión

Antes de la lectura

- Iniciar el diálogo mostrándoles láminas o recortes de algunos súper héroes famosos.
- Pedirles que expresen todo lo que saben a través de las siguientes preguntas: ¿Qué significa la palabra héroe? ¿Qué súper héroes conocen? ¿Qué hacen los súper héroes?, ¿Dónde trabajan? ¿Dónde viven? ¿Hay súper héroes mujeres? ¿Cuáles son? ¿Cómo deben ser los súper héroes? ¿Existen súper héroes en la vida real? ¿Cuáles serían?
- Destacar con los niños la acción heroica que cumplen personas reales como los policías, bomberos, salvavidas, etc.
- Luego repartirles hojas para que dibujen a su super héroe favorito.

Materiales

- Láminas y recortes de personajes como: "Spider man", "Batman".
- Visitar para más información:
<http://ugsomecur.blogspot.com/2006/07/super-heroes.html>.
- Hojas blancas, Plumones y crayolas.

2da. sesión

Durante la lectura

- Estimular a los niños a observar la carátula del cuento identificando y describiendo al personaje que ahí aparece.
- Leerles el nombre del cuento y animarlos a escuchar con atención el argumento del cuento a narrar.
- Dar a conocer el significado de las siguientes palabras:
Héroe. - Hombre que lleva a cabo una acción heroica.
Rezongar (16). - Gruñir, refunfuñar a lo que se manda, u obedecer de mala gana.
Coraza (24). - Cubierta dura que protege el cuerpo de algunos animales como los reptiles quelonios, con aberturas para la cabeza, las patas y la cola. Está formada por la yuxtaposición de placas dérmicas, algunas de ellas soldadas a ciertos huesos.

Materiales

- Cuento.

Ficha de animación a la lectura

Después de la lectura

- *Recordamos*

Al terminar de leer el cuento, realizar las siguientes preguntas motivando la participación de todos los niños:

¿Cómo se llama el niño del cuento?

¿En qué piensa Joaquín cuando es domingo y sus padres aún están dormidos?

¿Por qué quiere ser un súper héroe?

¿Quién es el mejor héroe para el papá de Joaquín?, ¿Qué animal tiene una súper vista?,

¿Cómo se llama el animal que es muy ágil?, ¿Cuál es el animal que salta muy alto?

¿Cómo se llama el animal que asusta a sus enemigos?, ¿Cómo se llama el animal que es muy fuerte?, ¿Cuál es veloz? ¿Cómo se llama el animal que tiene coraza?, ¿Cuál es el animal que vuela muy alto?, ¿Cuál es el animal que es sabio?, ¿Cómo se llama la que es venenosa?, ¿Cuál es el que se escapa de sus enemigos con mucha facilidad?

Opinamos

Propiciar que los niños expresen sus ideas sobre lo siguiente:

¿Cuál es el animal más tierno? ¿Cuál es el más bonito? ¿Cuál es el más feo? ¿Cuál es el más indefenso?

Materiales

- Cuento.

3ra. sesión

- Motivar a los niños a continuar con el cuento creando un final.
- Repartirles tres hojas blancas engrapadas como un libro para que dibujen las escenas que van a inventar.

Materiales

- Hojas blancas.
- Lápices de colores.
- Crayolas.

4ta. sesión

El mejor super héroe

- Mostrarles imágenes de diferentes animales, para que los describan y mencionen sus nombres.
- Luego, pedirles que inventen un súper héroe producto de la mezcla de todos ellos y lo dibujen en una hoja en blanco.

Materiales

Imágenes de diferentes animales.

Se sugiere considerar también animales raros o asombrosos del Perú, como por ejemplo: La tortuga mata, el armadillo de nueve bandas, el jaguarundi, etc. Visitar:

<http://mundosalvaje.net/wp-content/uploads/2006/08/armadillo.jpg>,
<http://www.damisela.com/zoo/photo/csa/jaguarundi2.jpg>

Ficha de animación a la lectura

5ta. sesión

Realizamos la dinámica del “Cuento vivo”

- Proponer a los niños salir fuera del aula (puede ser al patio o a un jardín).
- Indicarles que se sienten formando un círculo. La profesora o animadora empieza a contar un relato donde se incorporen personajes y animales en determinadas actitudes y acciones. Se les explica que cuando la profesora señale a uno de ellos, éste deberá actuar como el animal o personaje sobre el cual está haciendo referencia en su relato.
- Se sugiere tomar el siguiente ejemplo: “Paseando por el parque vi a un dinosaurio (señalar a un niño) que estaba mirando volar a una mariposa que volaba entre las rosas... (Señalar a otro participante)...De repente llegó Superman (señalar a otro niño) que también podía volar e invitó a la mariposa a pasear, etc.”
- La profesora puede hacer que el relato se vaya construyendo de manera colectiva dándole la palabra a otro participante para que lo continúe.

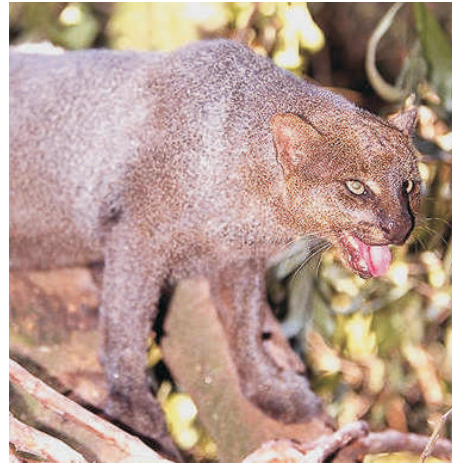
Materiales

- Patio o jardín del colegio.

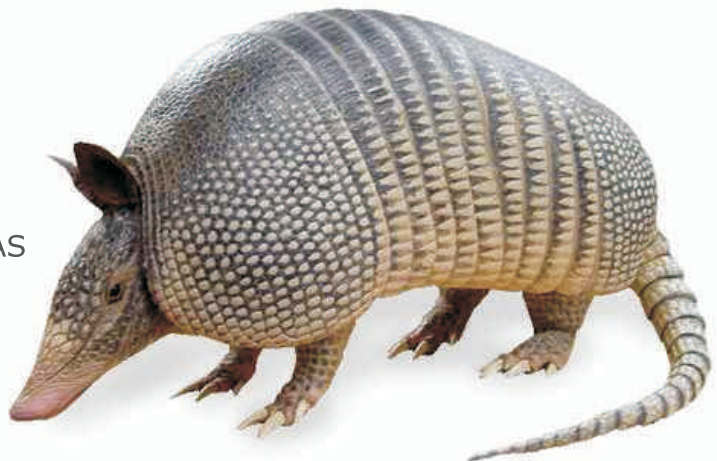
Ficha de animación a la lectura

IMAGENES PARA MOSTRAR A LOS NIÑOS.
Anexos. Imágenes de animales asombrosos.

YAGUARUNDI



ARMADILLO DE NUEVE BANDAS



MATA MATA (TORTUGA)

